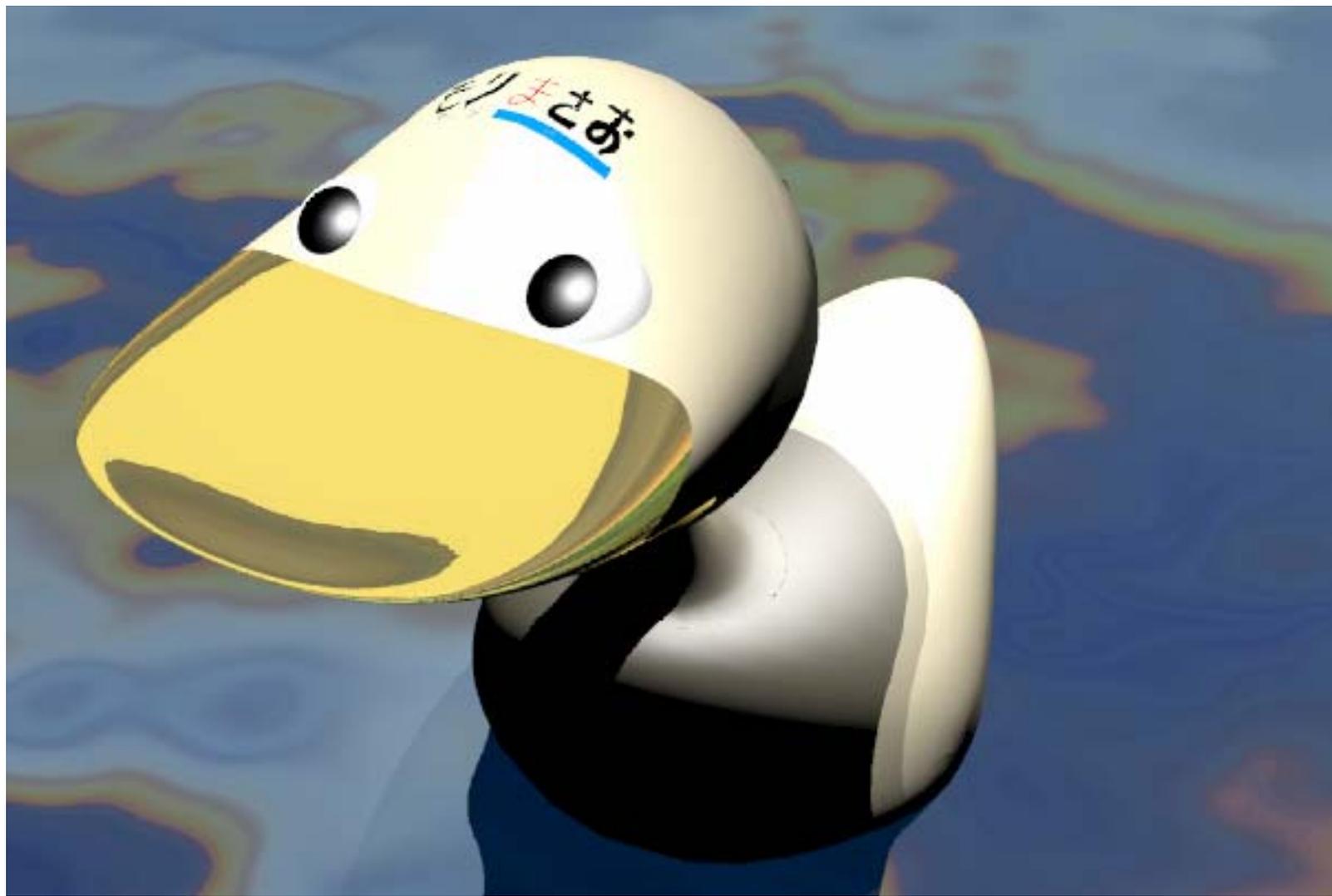
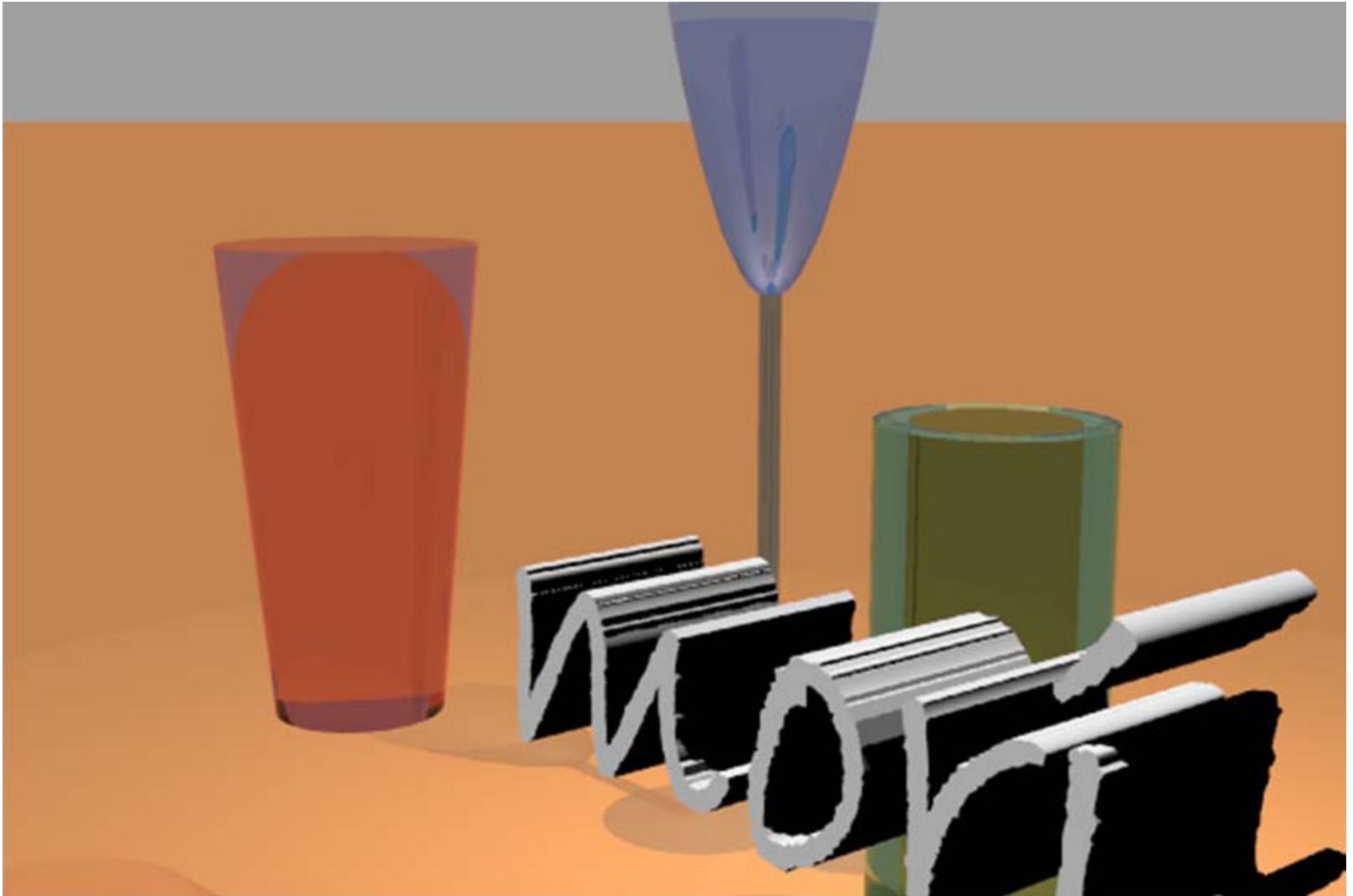

森匡央が

MORismを作ったわけ



Rhinocerosに目覚めたときに指導教官とともに作ったアヒル



なんかグラスとか簡単やと思い込んで作ってみたいする。

そして文字を張ろうと思ったけどやり方がわからずに浮いている。むなしい。

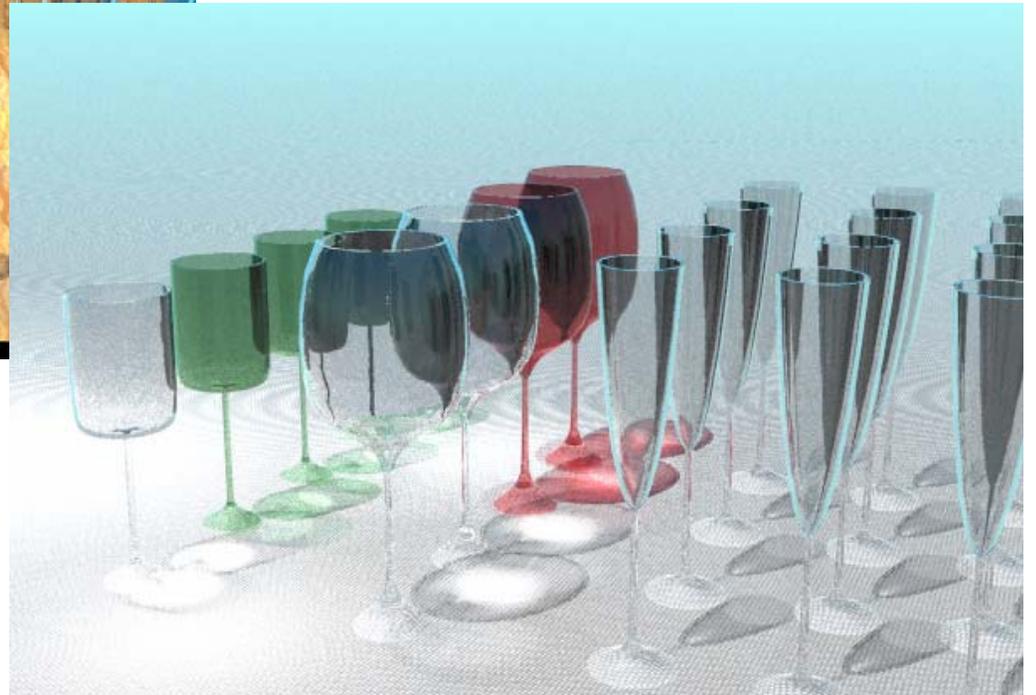
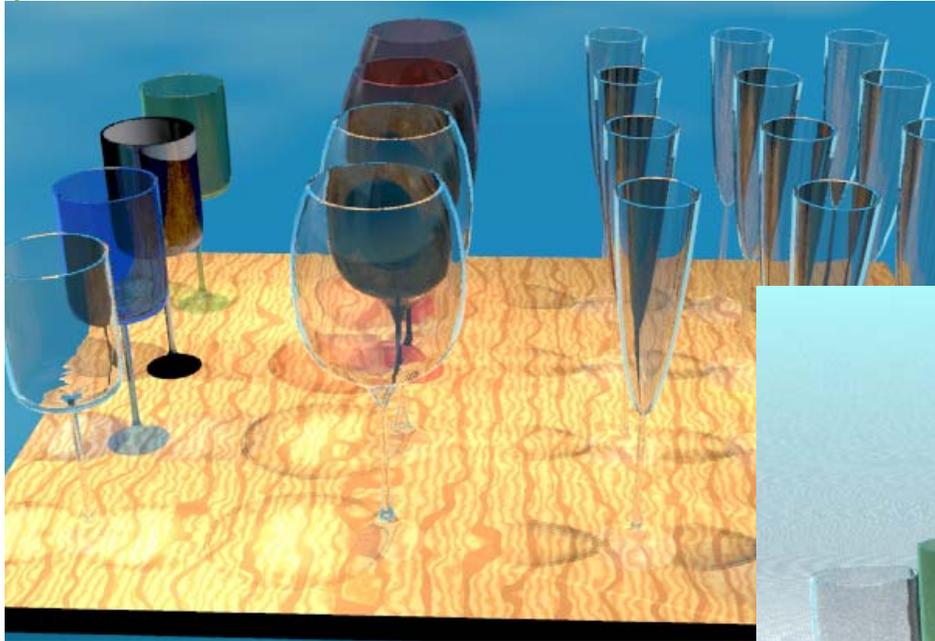


それらしいのが出来てきたいする。でも左のやつは底ないし、全体的に厚みがなかったりする。むなしい。



そんなこんなでrevolveのコマンドを使い出す. するとなんと本物っぽい.

いや~びっくり.



グラスの作成に力を注ぎ込みだす。10月ぐらियाったかなー。

受験も終わったし、暇人してました。

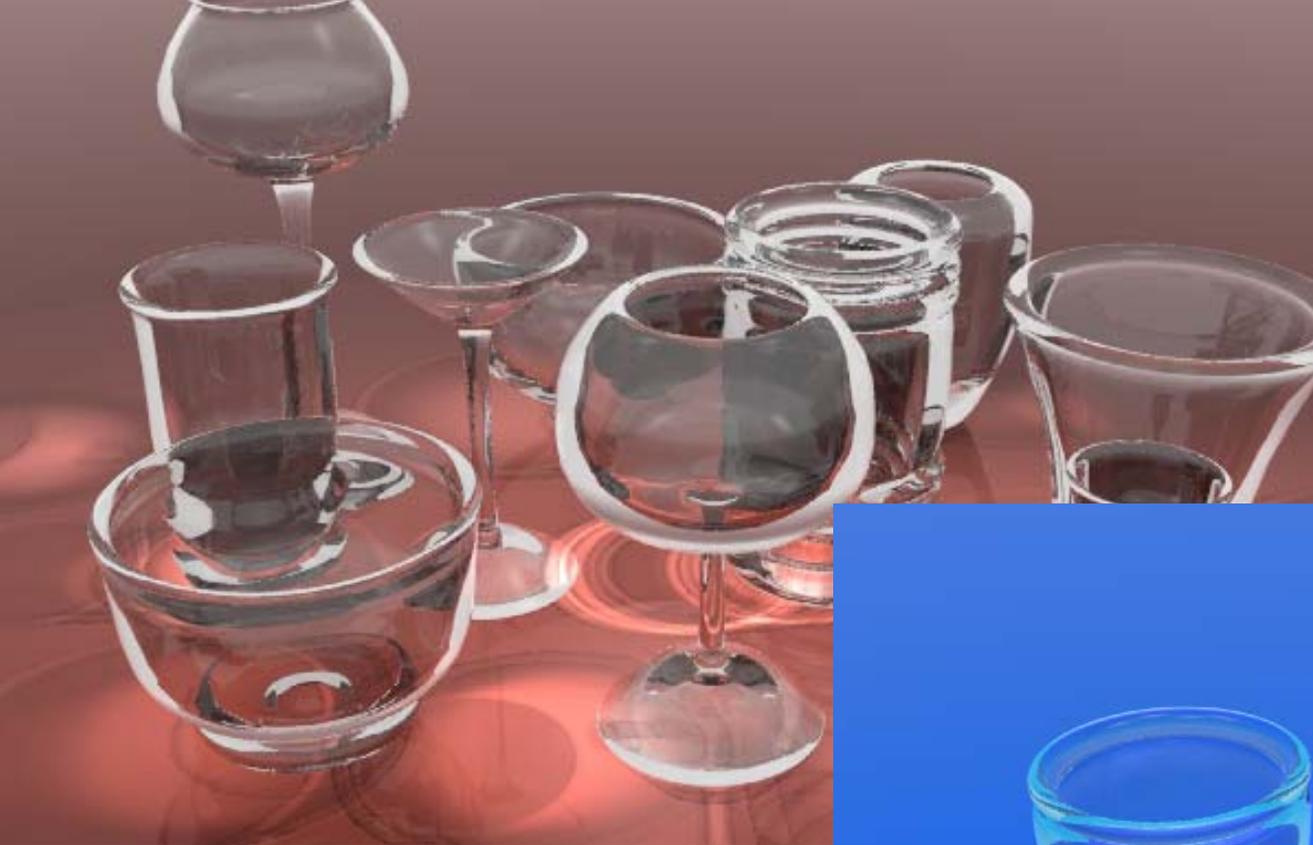
てかグラスの足細すぎ。



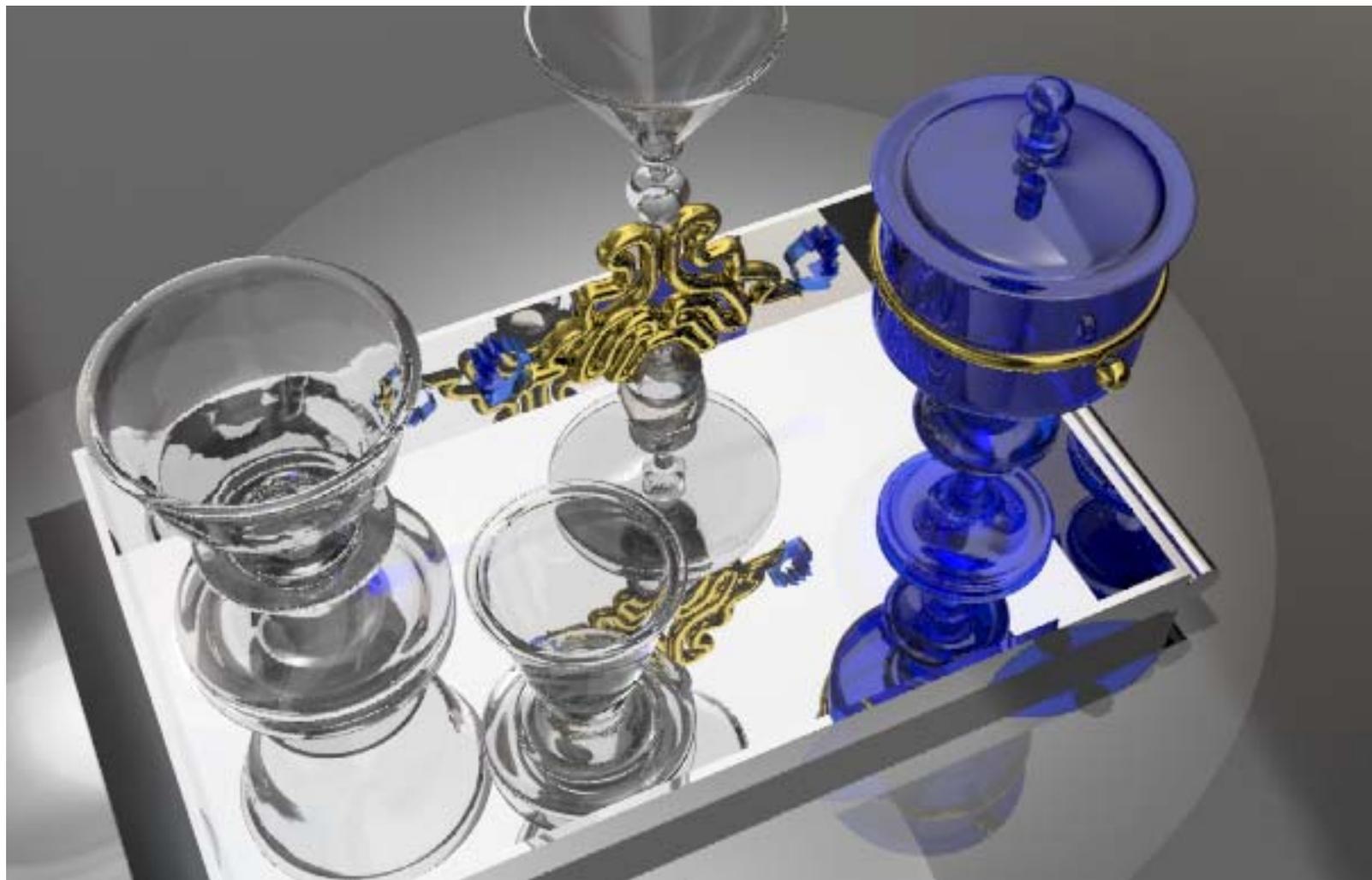
こんな本物みたいなやつが描かれたぞ。意外に本物っぽい。



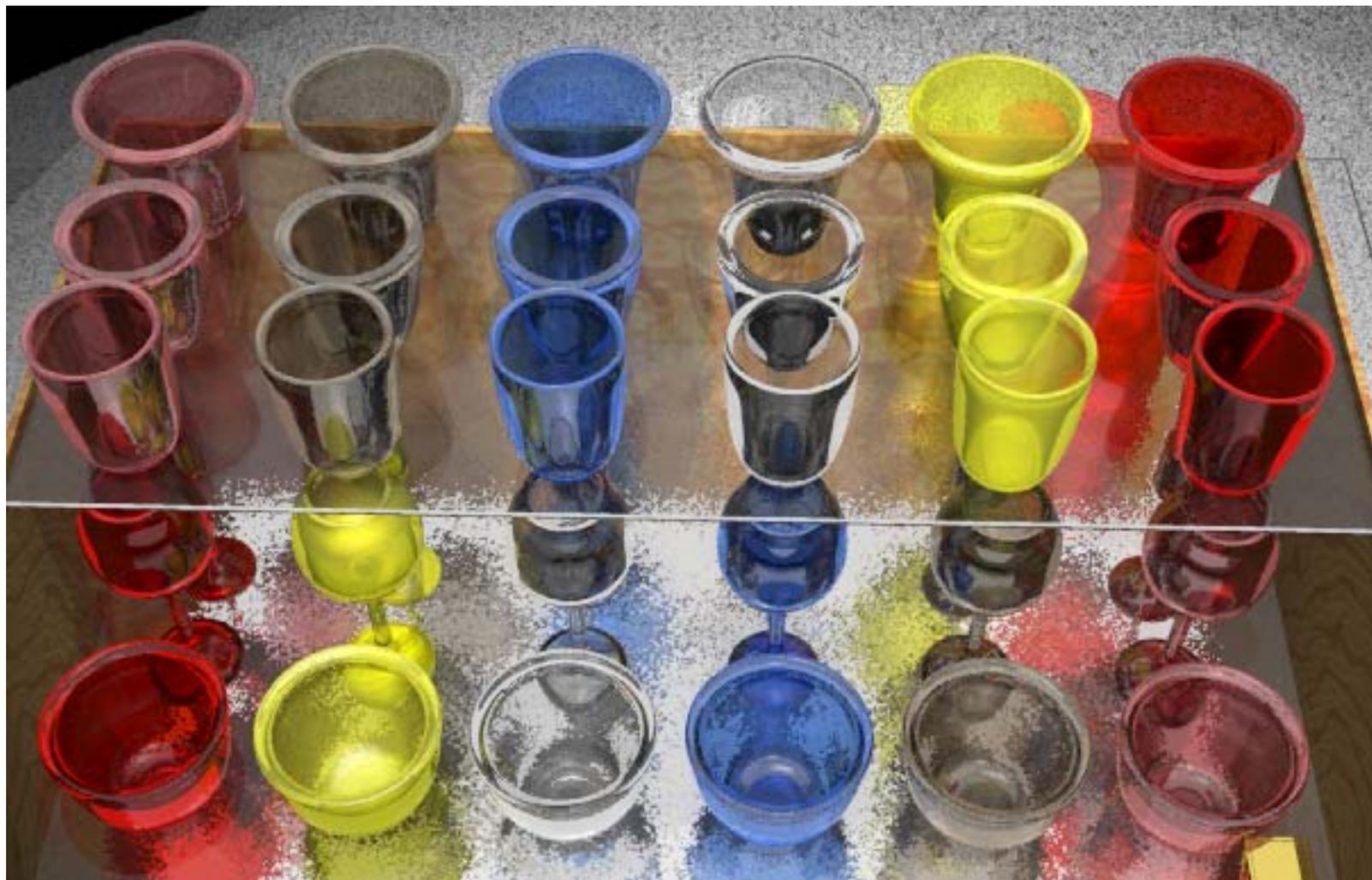
調子に乗った作品を量産した。



中間発表用とかいう調子乗ったものを描いてみたいしてる。



卒研が進んでいないにもかかわらず、性懲りもなく図書館で本を借ってきては絵を描き続けるという日々を送る。それって変人みたいやん。



勝手に棚とか作ってはコップを乗せるという自己満足.



ライティングもこったいして作品をカッコよくみせようとする努力は惜しみません。



左のやつの色を変えて、スペインのつもり.



このあたりからなんとなく食器の影が見え隠れする. なんかいやな予感



断面の曲率を変える.. みたいなことをしてみる.
でも堅苦しいのでこういうやつのコメントは勘弁.



個人的には結構お気に入り. 白くてなんか素敵.



「映りこみ」という概念が指導教員から、作者の頭に注入されるとこんなにも世界が変わっちゃったよ.



いろいろな作品が急に本物っぽく映いだすことに、戸惑いを隠せない日々.



なんかぜんぜん違うねんもん

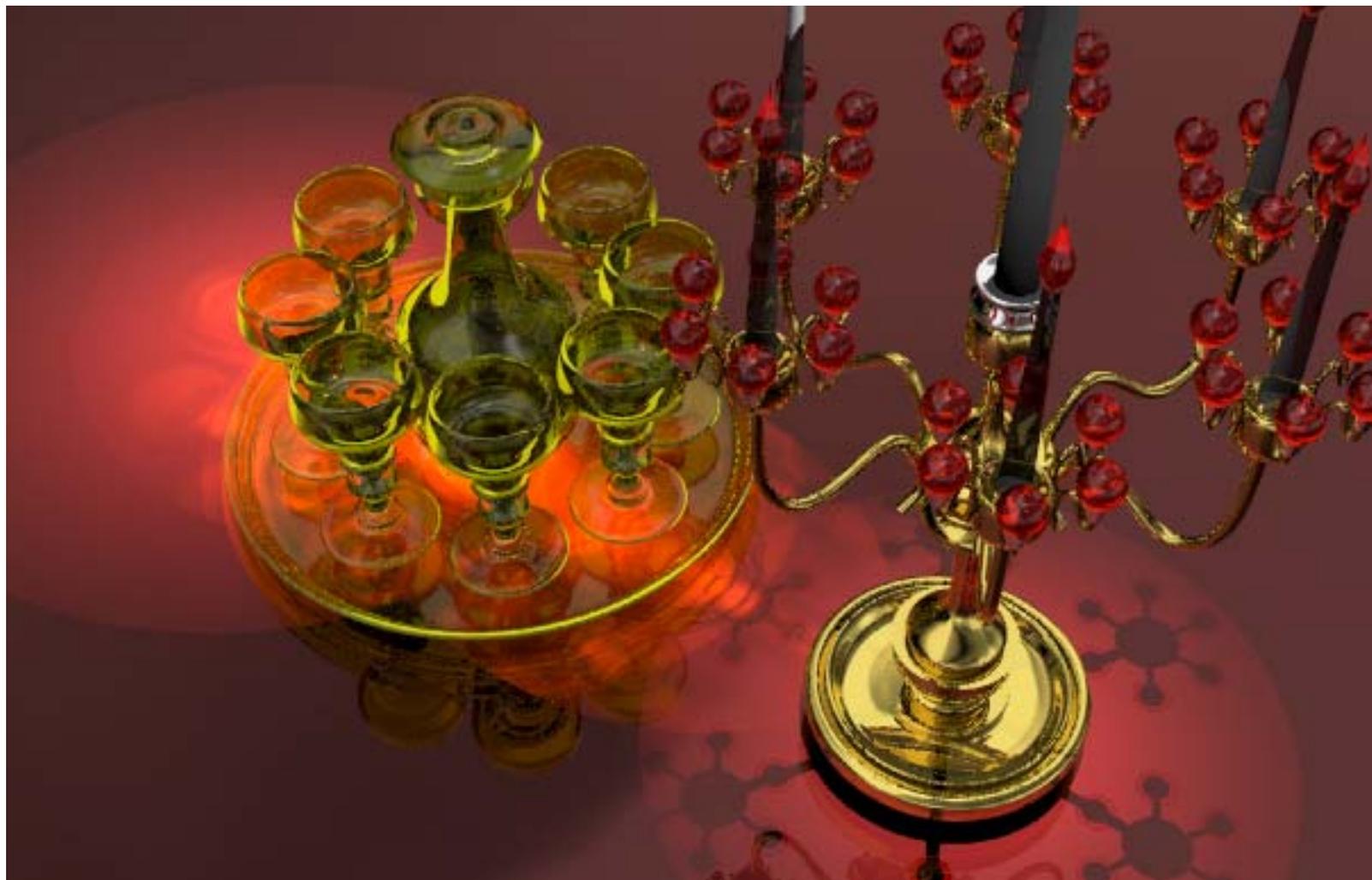


いきなりこんなものを作ってみる

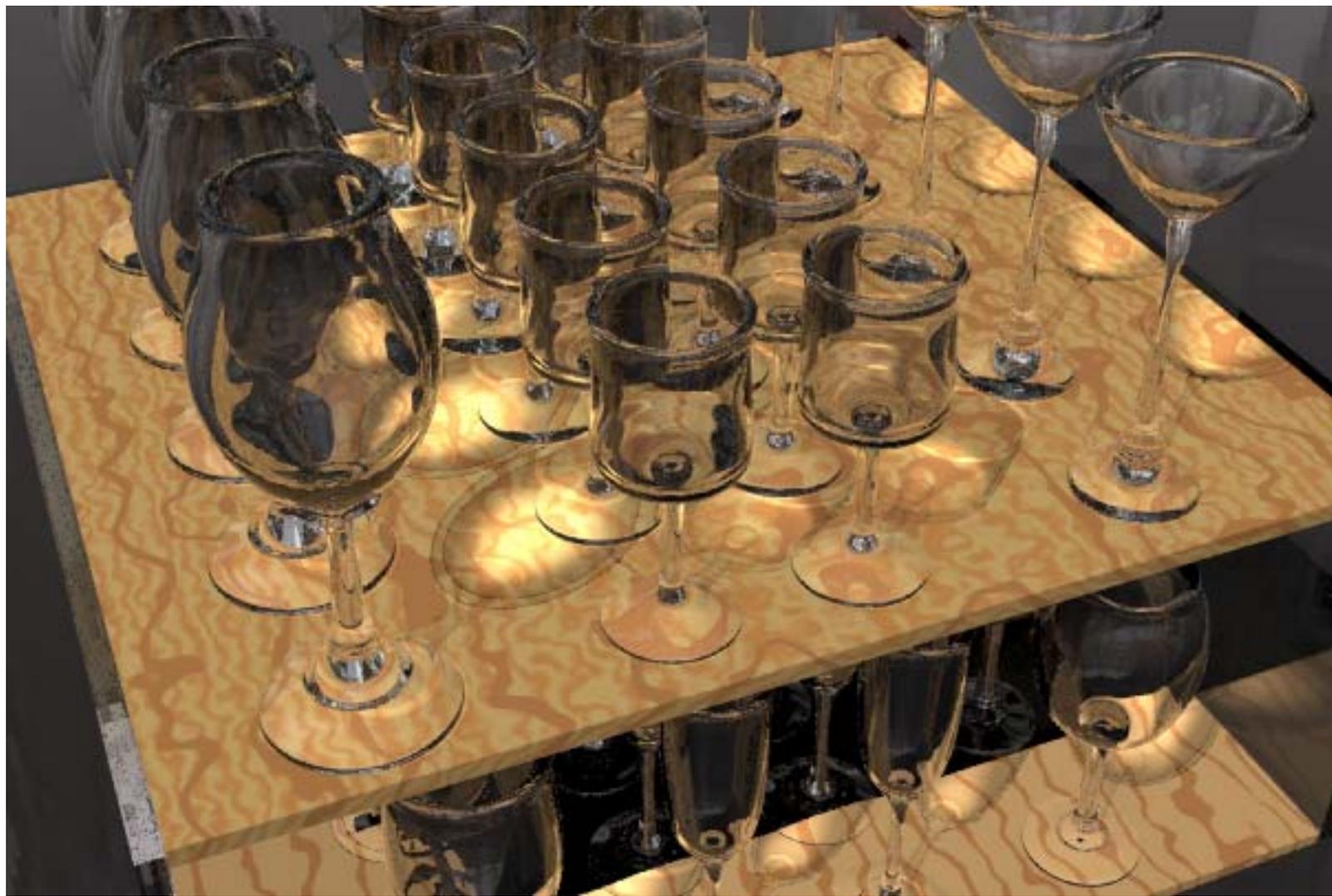


最終的にはここまで増えました。

むっちゃ満足やわ



新しいパソコンも導入され、戦いの日々は続くんだろうか。



性懲いもなく作品は作り続ける。



某電子機器を描く. いつの間にもやら作品の種類は選びません.



いすとか描く



**これが平成18年度の初作品やったいする。まあ別に何も無いねんけど。
グラスのラインとかが結構新しいし、左の方もちょっと凝ってる。**



やかんというものを描く。結構好評を博す。



これぐらいの時期から卒研の内容がN君と一緒にない. 断面形状がどーたらこーたらいわんでよくなる. だからざらざら感を出してみたいする. ださい.



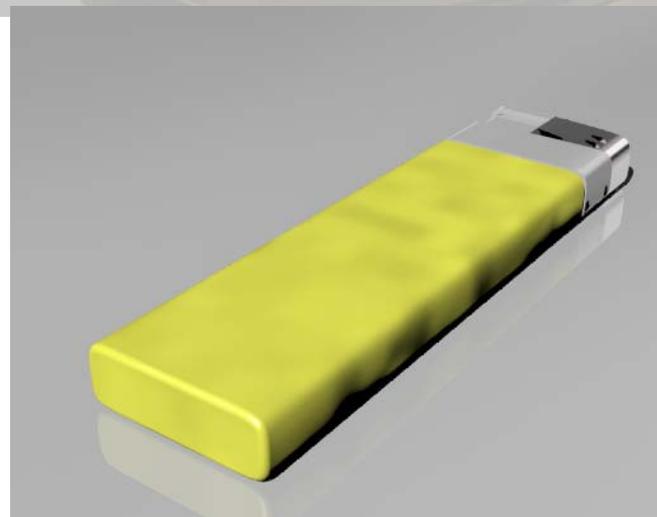
実はだいぶお気に入りの作品やったいする。



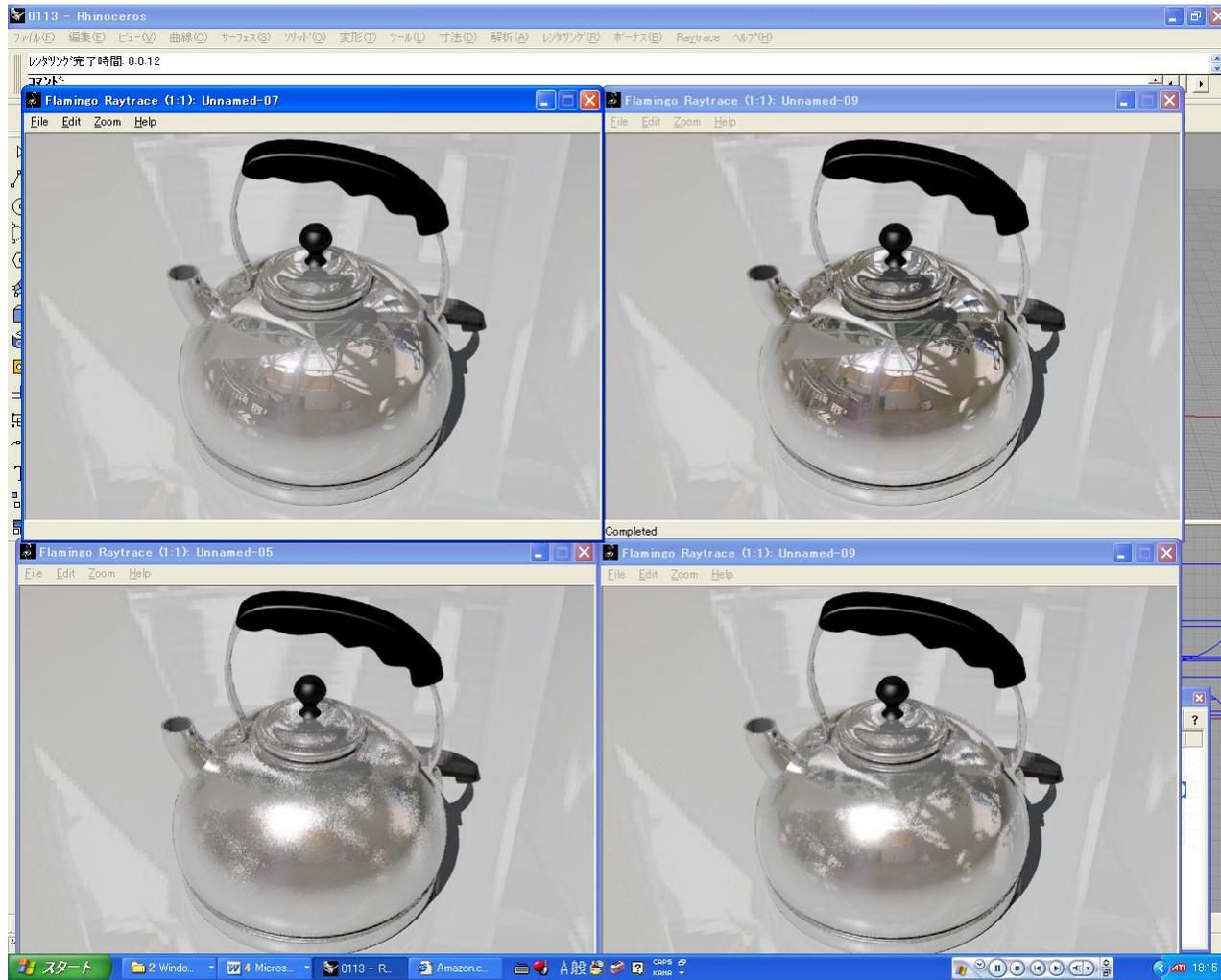
映りこみをだいぶ意識して、そしてワル／＼して作ったもの、某指導教官の評価は得れずじまいでした。ブラジル人と日本人は大爆笑でした。



綺麗でしょう。指導教官もお気に入りの一品です。



卒論をかかんといかったので、だいぶ頑張っ
て作品を作ってみた。よく頑張った。



こんなんも用意してみる. 研究してるっぽい!



こんなシンプルなコップもかいてみる. なんかうまくなった気がする.

無事に卒論を提出して、

次の日やったっけ、なんか学校いったら、指導教官が私に

テカール教えるから

って言いました。なんか意味がわからなかったけど、教えてもらいました。

指導教官は私がそれを知ってしまったら、ホンマに研究せーへんと思っただらしい

まゝしてへんねんけど。

そしてその知識を利用して、MORISMができました。



できました。



ブラジル人の人が作った一みたいなコンセプトで、2000円均一で頑張ってます。



同じクラスの同じ名字のひとがえらく気に入ったカバンです。



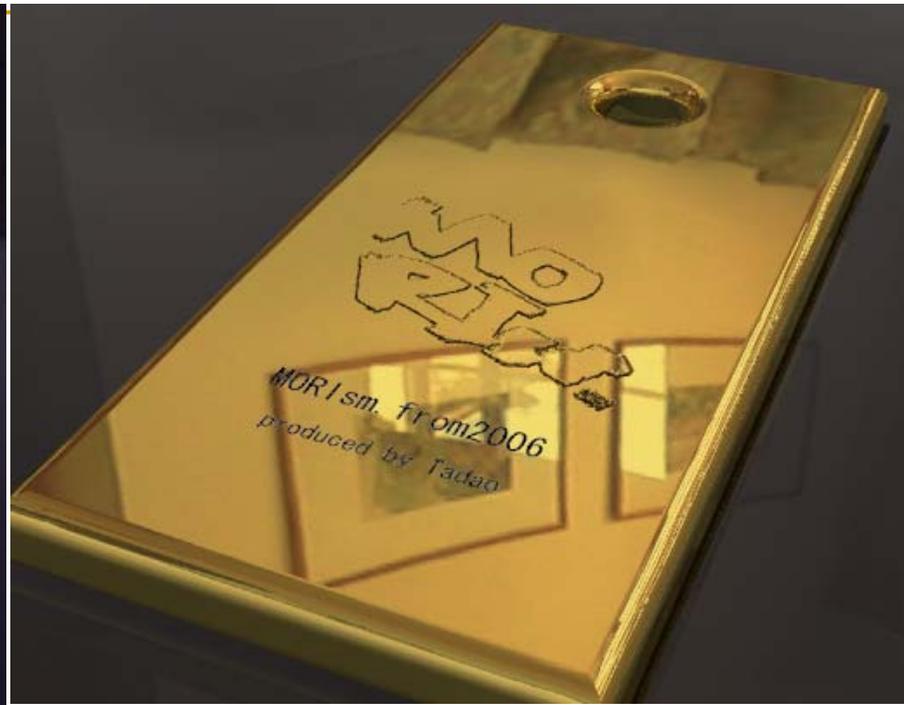
指導教員はこの両方とも気に入って
くれたみたいです。まあ右側はおも
くそダメだしされたけどねー



個人的に気に入っているグラス軍団。ロゴが感動的です。

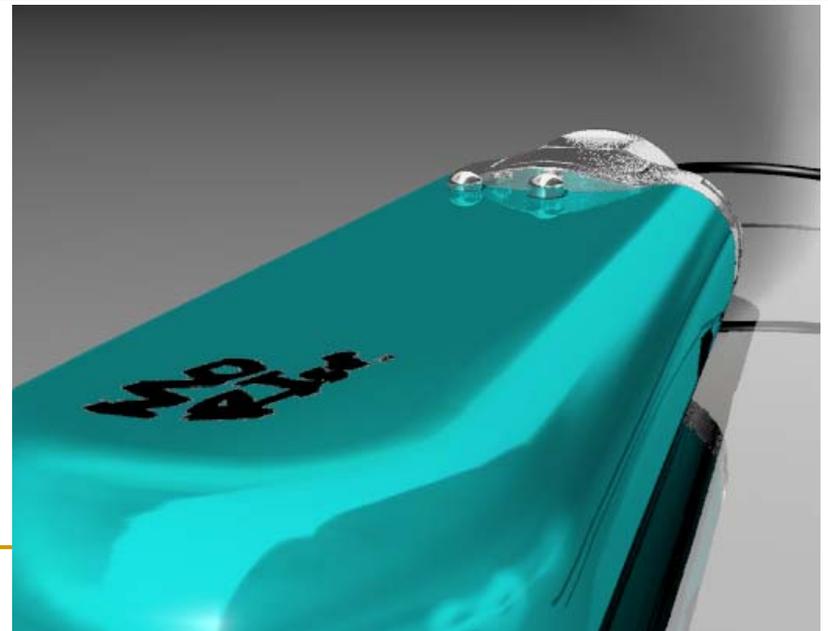


いいでしょー一家に一台のペースで置いてほしいですわ。



こんな風な製品も展開しております。
色違いとか瞬時に作りますからねー

Objectをクリックしてpropertyのmaterial変
えて色のメータをどるってしたらええだ
けやから



そんなこんなでMORismはできました.

見てくれてありがとうございました.

んで平研のみなさん, 酒井研で作品見てくれた人, 5Mのみなさん, HG, タダオ.

ありがとう!!
